



CHIESA EVANGELICA DI ASCONA – VIALE MONTE VERITÀ 80

MUSICA e PAROLA / MUSIK und WORT

Sabato/ Samstag, 24 luglio 2021 / 24. Juli 2021, 18.00 Uhr

In collaborazione con TICINO MUSICA:

Concerto della classe di clarinetto

in Zusammenarbeit mit TICINO MUSICA:

Konzert mit Teilnehmenden des Meisterkurses für Klarinette

Dozent: Calogero Palermo

(www.calogeropalermo.com)

Lecture (in lingua tedesca)/ Lesungen: D. Wiehmann Giezendanner, Pfarrerin

CALOGERO PALERMO è primo clarinetto presso la prestigiosa *Royal Concertgebouw Orchestra di Amsterdam*. Da diversi anni fa parte del *Quintetto di Fiati Santa Cecilia - Concertgebouw* costituitosi con Andrea Oliva, Francesco di Rosa, Andrea Zucco e Guglielmo Pellarin e molte sono state le collaborazioni cameristiche con musicisti e gruppi del calibro di Pierre-Laurent Aimard, Giovanni Sollima, Ellen Corver, *Gringolts Quartet*, *Quartetto d'archi della Scala*, *Camerata RCO*, *Aron Quartett*, *Roma Opera Ensemble*. Il suo repertorio, che spazia da Mozart ai contemporanei, comprende anche autori che hanno composto brani a lui dedicati come Luis Bacalov, Renato Chiesa, Claudio Cimpanelli, Antonio Fraioli e Nunzio Ortolano. Si dedica con particolare passione all'attività didattica che lo vede impegnato in numerose Masterclasses sia nei Conservatori italiani che esteri: *Mozarteum Salzburg*, *CRR de Paris*, *University of Gothenburg*, *Conservatoire de Lyon*, *Tokyo University of the Arts*, *Malmö Academy of Music*, *Conservatori Liceu de Barcellona*, *IMEP Institut Supérieur de Musique et de Pédagogie de Namur*, *College of Music Mahidol University Bangkok*, *Manhattan School of Music New York*, *Sibelius Academy Helsinki*. È regolarmente invitato ai Corsi annuali di alto perfezionamento dell'*Accademia Scatola Sonora* di Roma e a quelli estivi di *Ticino Musica* e *Musica Riva Festival*. È autore del testo didattico *Soli d'orchestra* per clarinetto con accompagnamento pianistico edito da Riverberi Sonori.

ENTRATA LIBERA/ COLLETTA – EINTRITT FREI

KOLLEKTE zur Unterstützung junger Musiker und Musikerinnen im Rahmen von TICINO MUSICA (50%) und zur Förderung musikalischer Aktivitäten in der evang.-ref. Kirchgemeinde Ascona (50%)

Altri concerti nell'ambito di TICINO MUSICA: vedi il programma www.ticinomusica.com

Prossimo concerto "MUSICA e PAROLA" / Nächstes Musik und Wort-Konzert:

Sabato/Samstag, 31 luglio, 18.00 Uhr: Arcadia Ensemble mit Anna Zimmermann: Barockfagott und Christian Zimmermann: Barocklaute. Lesungen: Pfr. Markus Erny