

EVENTI DI ALBERIE  
DI GUERRA

LETTERARI

VON BÄUMEN  
UND VOM KRIEG

MONTE  
VERITÀ

30.03. -  
02.04.

EVENTILETTERARI.CH

2023  
ASCONA



laMobiliare

Repubblica e Cantone Ticino  
DECS  
SWISSLOS

ASCONA  
LOCARNO

BORGOMANERO DIASCONA



ERSLVM

# Atelier du Futur: dove prende forma il futuro.



Gratuiti e impagabili, i tre giorni di «Atelier du Futur Ticino» in concomitanza con il Locarno Film Festival offrono ai giovani tra i 13 e i 15 anni l'occasione di scoprire il proprio potenziale creativo e, insieme, di prendere in mano il futuro. Assieme a ospiti interessanti sperimentano attivamente idee su consumo, sostenibilità, arte e cultura. I workshop si terranno dal 5 all'8 agosto 2023. Informazioni e iscrizioni alla pagina [locarnofestival.ch/adf](https://locarnofestival.ch/adf)



L'Atelier du Futur rientra tra gli impegni sociali della Mobiliare, società dalle radici cooperative.

la Mobiliare

## Benvenuti all'undicesima edizione

Con un rinnovato collettivo di curatori, e l'imprescindibile sostegno economico e morale di chi rende possibile il nostro lavoro, vi presentiamo l'undicesima edizione degli Eventi letterari Monte Verità.

Congiungendo campi diversi del sapere, faremo dialogare intelletto, natura e sensorialità, anche grazie a eventi musicali, gastronomia ed escursioni. L'auspicio è che, insieme a voi e ai nostri ospiti, possiamo proiettarci oltre i confini di ciò che ci è noto e fare vivere in modi nuovi il simbolo luminoso che è il Monte Verità.

Raphaël Brunshawig  
Presidente Eventi letterari Monte Verità



## Di alberi e di guerra

«Quali tempi sono questi, quando  
discorrere d'alberi è quasi un delitto.»  
Bertolt Brecht

Lo shock della bellezza e gli orrori della guerra plasmano da sempre il volto del Monte Verità. Fin dal 1900, per via delle loro esperienze personali, gli artisti e le artiste hanno vissuto e sofferto qui l'ambivalenza dell'etica e dell'estetica. E con il loro spirito collettivo hanno cercato di creare spazi per nuove utopie.

Anche quest'anno il flusso travolgente dei pensieri e delle parole scorrerà come lava lungo i pendii del magnetico Monte Verità. E ci saranno anche immagini in movimento, installazioni acustiche e persino escursioni performative alle Isole di Brissago, che spingeranno la nostra mente in nuove direzioni.

Proprio in tempi tragici di guerra e cambiamento climatico, l'arte deve riproporre, ripensandoli in nuovi termini, i versi di Bertolt Brecht:

«Quali tempi sono questi, quando  
non discorrere d'alberi è quasi un delitto.»

Stefan Zweifel  
Direttore artistico



## Willkommen zur elften Ausgabe

Mit einem erneuerten Kuratoren-Kollektiv sowie dank der unverzichtbaren finanziellen und geistigen Unterstützung all jener, die unsere Arbeit überhaupt erst ermöglichen, präsentieren wir Ihnen die elfte Ausgabe der Eventi letterari Monte Verità.

Wir werden nicht nur verschiedene Wissensfelder ins Spiel bringen, sondern auch dank musikalischer Performances, Gastronomie und Exkursionen den Austausch zwischen Intellekt, Natur und Sinnlichkeit befeuern. Dies in der Hoffnung, dass wir zusammen mit Ihnen und unseren Gästen die Grenzen des Gewohnten sprengen und das Symbol Monte Verità in neuen Farben zum Leuchten bringen.

Raphaël Brunshawig  
Präsident Eventi letterari Monte Verità

## Von Bäumen und vom Krieg

«Was sind das für Zeiten, wo  
Ein Gespräch über Bäume fast ein Verbrechen ist.»  
Bertolt Brecht

Der Schock der Schönheit und die Schrecken des Krieges haben in der Geschichte immer wieder das Gesicht des Monte Verità geprägt. Gerade aufgrund ihrer persönlichen Erfahrungen haben die Künstler\*innen seit 1900 hier die Ambivalenz von Ästhetik und Ethik erlebt und erlitten. Mit ihrem kollektiven Geist wollten sie Raum schaffen für Utopien.

Und so wird auch dieses Jahr der wilde Fluss von Gedankenströmen und Sprachräuschen wie Lava über die Hänge des magnetischen Monte Verità fließen. Aber auch flirrende Bilder und akustische Installationen sowie performative Exkursionen auf die Brissago-Inseln werden unseren Geist in neue Richtungen lenken.

Gerade in tragischen Zeiten von Klimakrise und Krieg muss die Kunst den Satz von Bertolt Brecht auch noch in anderer Hinsicht durchdringen und zum Klingeln bringen:

«Was sind das für Zeiten, wo  
Kein Gespräch über Bäume fast ein Verbrechen ist.»

Stefan Zweifel  
Künstlerischer Leiter

# Events 2023

- |                                                                    |                                                      |                                                                     |                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 10-12.3<br><b>L'immagine e la parola</b><br>Locarno                | 27-29.5<br><b>Festival Artistidistrada</b><br>Ascona | 13-23.7<br><b>Moon&amp;Stars</b><br>Locarno                         | 12.9-24.10<br><b>Autunno Gastronomico</b><br>Lago Maggiore e Valli    |
| 29.3-2.4<br><b>Camelie Locarno</b>                                 | 3-4.6<br><b>Migros Hiking Sounds</b><br>Cardada      | 2-12.8<br><b>Locarno Film Festival</b>                              | 7.10/14.10<br><b>Sagra d'Autunno e Festa delle Castagne</b><br>Ascona |
| 30.3-2.4<br><b>Eventi letterari Monte Verità</b><br>Ascona/Locarno | 10.6<br><b>Notte Bianca</b><br>Locarno               | 5.8<br><b>Verzasca Country Festival</b><br>Sonogno                  | 8.10<br><b>Coop Familienwanderung</b><br>Vallemaggia                  |
| 23.4<br><b>SlowUp Ticino</b><br>Locarno-Bellinzona                 | 22.6-1.7<br><b>JazzAscona</b>                        | 26.8-17.10<br><b>Settimane Musicali di Ascona</b><br>Ascona/Locarno | 14-15.10<br><b>Ascona-Locarno Run</b>                                 |
| 13.5/20.5/27.5<br><b>Festival Ruggero Leoncavallo</b><br>Brissago  | 2-18.7<br><b>Festival Organistico</b><br>Magadino    | 1-3.9<br><b>Ascona Polo Cup</b>                                     | 11.2023-1.2024<br><b>Locarno on Ice</b>                               |
| 19-21.5<br><b>Brocante</b><br>Locarno                              | 6-8.7<br><b>Luci e Ombre</b><br>Locarno/Muralto      | 2-3.9<br><b>Triathlon Locarno</b>                                   |                                                                       |
| 26-29.5<br><b>Yuh Beachmasters</b><br>Locarno                      | 7.7-3.8<br><b>Vallemaggia Magic Blues</b>            | 7-10.9<br><b>Longines CSI Ascona</b>                                |                                                                       |
|                                                                    |                                                      | 8-10.9<br><b>City of Guitars</b><br>Locarno                         |                                                                       |

More Events on [ascona-locarno.com/events](https://ascona-locarno.com/events)

## Sfide dei giorni nostri

Gli Eventi letterari tracciano un percorso che narra di alberi e di guerra, ardue sfide di oggi dal sapore antico. Tornano alla mente Tolkien e Barbalbero, l'antico pastore di alberi sceso in battaglia in tempi cupi per combattere soprusi, disequilibri e ingiustizie. Alla letteratura la missione di continuare a spremere gocce di bellezza dall'orrore, affinché non vada sprecato, ma ci sia di insegnamento. Il tutto, in attesa di un mondo con più alberi e meno guerra.

Manuele Bertoli  
Consigliere di Stato e Direttore del Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport, Repubblica e Cantone Ticino



## Herausforderungen der Gegenwart

Die Eventi letterari schlagen dieses Mal einen Weg ein, der von Bäumen und Krieg erzählt – schwierige, aber altbekannte Herausforderungen der Gegenwart. Tolkien und Baumhart kommen einem dabei in den Sinn. Der alte Baumhirte zog in dunklen Zeiten in die Schlacht, um gegen Übergriffe, Ungleichgewicht und Ungerechtigkeit zu kämpfen. Es ist die Aufgabe der Literatur, aus dem Grauen immer wieder ein paar Tropfen Schönheit zu pressen, damit der Schrecken nicht umsonst, sondern uns eine Lehre ist. All dies, in der Hoffnung auf eine Welt mit mehr Bäumen und weniger Krieg.

Manuele Bertoli  
Regierungsrat und Vorsteher des Departements für Bildung, Kultur und Sport, Republik und Kanton Tessin

## Benvenuti ad Ascona

I temi dell'edizione di quest'anno sono caratterizzanti per Ascona. Da una parte Ascona e il Monte Verità hanno contribuito alla pace accogliendo persone che dovettero fuggire dalle due guerre mondiali. D'altra parte per noi la protezione del clima è molto importante: la nostra azienda comunale vende unicamente energia pulita e i mezzi di trasporto utilizzati dal comune sono quasi tutti a impatto zero. Ascona è quindi il luogo ideale per parlare di alberi e guerra.

Luca Pissoglio  
Sindaco di Ascona

## Willkommen in Ascona

Die Themen der diesjährigen Ausgabe sind beispielhaft für Ascona. Auf der einen Seite trugen Ascona und der Monte Verità zum Frieden bei, indem sie Menschen aufnahmen, die vor den beiden Weltkriegen fliehen mussten. Auf der anderen Seite ist Klimaschutz für uns sehr wichtig: Unser kommunaler Energieversorger verkauft nur saubere Energie und die von der Gemeinde genutzten Verkehrsmittel sind fast alle klimaneutral. Ascona ist also der ideale Ort für Gespräche über Bäume und Krieg.

Luca Pissoglio  
Gemeindepräsident Ascona



## Un faro di creatività e intelligenza

Il proposito degli Eventi letterari è di ricreare l'atmosfera di vivace dibattito culturale che ha caratterizzato sin dall'inizio del Novecento il Monte Verità, polo magnetico d'incontro e di scambio di idee capace di attirare anarchici, filosofi, artisti e scrittori accomunati dalla ricerca di autenticità e di libertà di pensiero. Auguriamo che seguendo il fil rouge dei vari interventi il pubblico possa anche quest'anno trovare nuovi stimoli utili ad alimentare la speranza nel futuro.

Aldo Merlini  
Presidente Organizzazione turistica Lago Maggiore e Valli



## Ein Leuchtturm der Kreativität und Intelligenz

Die Eventi letterari haben es sich zur Aufgabe gemacht, die Atmosphäre lebendiger Kulturdebatten wieder aufleben zu lassen, die den Monte Verità seit Beginn des 20. Jahrhunderts prägte. Denn dieser Ort war ein Anziehungspunkt für Begegnung und Gedankenaustausch, für Anarchist\*innen, Philosoph\*innen, Künstler\*innen und Schriftsteller\*innen, die hier gemeinsam nach Authentizität und Denkfreiheit suchten. Wir hoffen, dass das Publikum anhand des roten Fadens, der sich durch die Veranstaltungen zieht, auch in diesem Jahr neue Impulse erhält, die die Hoffnung in die Zukunft stärken.

Aldo Merlini  
Präsident der Organizzazione turistica Lago Maggiore e Valli



## Premio Enrico Filippini

Enrico Filippini (Locarno 1932 – Roma 1988) è stato speciale in tutto. Come ragazzo-maestro ad Ascona, come studente prodigio di filosofia, come traduttore di Husserl e poi di Benjamin, ma anche di Grass, Frisch e Dürrenmatt, come editor della Feltrinelli e poi del Saggiatore e della Bompiani. Delle sue interviste a Foucault, Barthes, García Márquez, Enzensberger, realizzate per *la Repubblica*, Umberto Eco ha scritto: «Non sono un esempio da copiare, sono inimitabili». Un premio dedicato a Filippini, nella sua Ascona, vuole essere un riconoscimento per quelle iniziative e quelle figure che si segnalano nel mondo dei libri per coraggio, creatività e spirito innovativo. Il Premio Enrico Filippini, nato da un'idea di Irene Bignardi e Paolo Mauri, sarà conferito quest'anno alla casa editrice Matthes & Seitz Berlin e al suo editore Andreas Rötzer.

Per maggiori informazioni



## Enrico Filippini Preis

Enrico Filippini (Locarno 1932 – Rom 1988) war in jeder Hinsicht etwas Besonderes. Als junger Lehrer in Ascona, als hochbegabter Philosophiestudent, als Übersetzer von Husserl, Benjamin, Grass, Frisch und Dürrenmatt, als Lektor bei Feltrinelli, Saggiatore und Bompiani. Über seine Interviews mit Foucault, Barthes, García Márquez oder Enzensberger, die er für *la Repubblica* führte, schrieb Umberto Eco: «Das sind keine Beispiele zum Kopieren, sie sind unnachahmlich.» Der Preis, der Filippini gewidmet ist, soll Personen und Initiativen auszeichnen, die die Welt der Bücher mit Mut, Kreativität und Erfindungsreichtum bereichern. Der nach einer Idee von Irene Bignardi und Paolo Mauri ins Leben gerufene Enrico Filippini Preis wird in diesem Jahr an Matthes & Seitz Berlin und dessen Verleger Andreas Rötzer vergeben.

Weitere Informationen



## El MoVe

Per questa edizione, il Cenacolo si reinventa, adottando un nuovo nome: El MoVe. Mantenendo il suo spirito di dialogo, propone d'includere negli scambi nuove realtà affini alla letteratura. Quest'anno i talenti selezionati nel mondo della scrittura si interrogheranno, insieme ad antropologi e antropologhe provenienti da tutto il mondo, sul tema dello stile nella divulgazione scientifica, argomento che verrà trattato all'interno di una serie d'incontri guidati dall'antropologo e scrittore Michael Taussig, professore alla Columbia University.

Stefano Knuchel  
Membro del comitato artistico  
e responsabile El MoVe

Per maggiori informazioni



## El MoVe

Für diese Ausgabe erfindet sich das Cenacolo neu und nimmt einen neuen Namen an: El MoVe. Im Zeichen des Dialogs werden weitere der Literatur nahestehende Felder einbezogen. In diesem Jahr beschäftigen sich die ausgewählten Talente aus der Welt des Schreibens im Zusammenspiel mit Anthropolog\*innen aus aller Welt mit der Frage des Stils in der Vermittlung von Wissenschaft. Diese Thematik wird in einer Reihe von Begegnungen behandelt, die unter der Leitung des Anthropologen und Schriftstellers Michael Taussig stattfinden, seines Zeichens Professor an der Columbia University.

Stefano Knuchel  
Mitglied der Programmkommission  
und Projektverantwortlicher El MoVe

Weitere Informationen



Maggiori informazioni sugli eventi e sugli ospiti sono disponibili sul sito [www.eventiletterari.ch](http://www.eventiletterari.ch)



## PREFESTIVAL VORFESTIVAL

**23.03** Giovedì  
Donnerstag

18.00  
Casa della letteratura  
per la Svizzera italiana  
Lugano

**PRISCA  
AGUSTONI**

**FABIO  
PUSTERLA**

**VERSO  
LA RUGGINE**

La catastrofe ambientale  
testimoniata in poesia.

Lingua: italiano

Evento gratuito  
Prenotazione obbligatoria  
[www.casadellaletteratura.ch](http://www.casadellaletteratura.ch)

**DER WEG  
ZUM ROST**

Umweltkatastrophen in der Poesie.

Sprache: Italienisch

Kostenlose Veranstaltung  
Reservierung erforderlich  
[www.casadellaletteratura.ch](http://www.casadellaletteratura.ch)

Weitere Informationen zu den Veranstaltungen  
und Gästen finden Sie auf [www.eventiletterari.ch](http://www.eventiletterari.ch)



**28.03** Martedì  
Dienstag

19.30  
Literaturhaus Zürich

**BODO  
HELL**

**VERNISSAGE  
DEL LIBRO  
BEGABTE BÄUME**

Per il suo ottantesimo compleanno,  
lo scrittore e poeta austriaco  
condividerà con noi la sua conoscenza  
degli alberi, dall'acero al cembro.

Moderazione: Stefan Zweifel

Lingua: tedesco

Ingresso: 22 CHF / ridotto 15 CHF

**BUCHVERNISSAGE  
BEGABTE BÄUME**

Zu seinem 80. Geburtstag  
schenkt uns der österreichische  
Sprachklingkünstler sein Wissen  
von Ahorn bis Zirbe.

Moderation: Stefan Zweifel

Sprache: Deutsch

Eintritt: 22 CHF / ermässigt 15 CHF



© Sigrüd Landf

## EVENTI LETTERARI MONTE VERITÀ 2023

**30.03** Giovedì  
Donnerstag

20.30  
PalaCinema Locarno

**GIULIANO  
DA EMPOLI**

**IL MAGO  
DEL CREMLINO**

Giuliano da Empoli ci presenta  
il fenomeno letterario dell'anno  
– il suo romanzo *Il mago del  
Cremlino* (Mondadori, 2022) –  
e ci immerge nel pensiero di Putin  
e nell'essenza stessa del potere.

Moderazione: Serena Vitale

Lingua: italiano

Traduzione simultanea: tedesco

**DER MAGIER  
IM KREML**

Giuliano da Empoli legt mit seinem  
jüngsten Roman *Der Magier im Kreml*  
(C.H. Beck, 2023) das Buch der  
Stunde vor und eröffnet uns tiefe  
Einblicke in das Denken von Putin  
und das Wesen der Macht.

Moderation: Serena Vitale

Sprache: Italienisch

Simultanübersetzung: Deutsch

Francesca Mantovani © Editions Gallimard



**La gastronomia  
«vegetaliana» con  
Pietro Leemann**

Durante il Festival lo chef ticinese  
Pietro Leemann, fondatore del risto-  
rante Joia di Milano, primo ristorante  
vegetariano in Europa premiato con  
la stella Michelin nel 1996, cucinerà  
delicati manicaretti. La sua è una  
rivisitazione dell'alimentazione  
«vegetaliana», come la si chiamava  
all'epoca della fondazione del Monte  
Verità. Giovedì, sabato e domenica il  
ristorante del Monte Verità sarà aperto  
al pubblico per un pop-up che per-  
metterà di scoprire piatti stimolanti  
e inusuali.

Prenotazione obbligatoria:  
[info@monteverita.org](mailto:info@monteverita.org)  
Tel. +41 91 785 40 40

**Die «vegetabilische»  
Gastronomie mit  
Pietro Leemann**

Während des Festivals bereitet der  
Tessiner Küchenchef Pietro Leemann,  
Gründer des Restaurants Joia in  
Mailand, vielfältige Gaumengenüsse  
zu. 1996 wurde das Joia als erstes  
vegetarisches Restaurant in Europa  
mit einem Michelin-Stern ausge-  
zeichnet. Leemann interpretiert die  
«vegetabilische» Ernährung, wie sie  
in den Anfängen des Monte Verità  
hieß, neu. Das Pop-up-Restaurant,  
in dem aussergewöhnliche Gerichte  
zu entdecken sind, ist donnerstags,  
samstags und sonntags für das  
Publikum geöffnet.

Reservierung erforderlich:  
[info@monteverita.org](mailto:info@monteverita.org)  
Tel. +41 91 785 40 40

31.03 Venerdì  
Freitag

13.15  
Isole di Brissago

MICHAEL  
JAKOB

JULIAN  
SARTORIUS

## ESCURSIONE PERFORMATIVA ALLE ISOLE DI BRISSAGO

Performance di percussioni con il mondo delle piante di Julian Sartorius e una «lettura» filosofica in chiave paesaggistica delle isole a cura di Michael Jakob.

Lingua: italiano e tedesco

Partenza del battello dal porto di Ascona. Imbarco alle 13.15

Biglietti non acquistabili sul posto. Prenotazione obbligatoria: prenotazioni@eventiletterari.ch

## PERFORMATIVE EXKURSION AUF DIE BRISSAGO-INSELN

Perkussions-Performance mit der Pflanzenwelt von Julian Sartorius und eine landschaftsphilosophische «Lektüre» der Inseln von Michael Jakob.

Sprache: Italienisch und Deutsch

Abfahrt des Schiffes vom Hafen in Ascona. Einstieg um 13.15 Uhr

Tickets nicht vor Ort verfügbar. Reservierung erforderlich: prenotazioni@eventiletterari.ch

17.30  
Monte Verità

STEFAN  
ZWEIFEL

JULIAN  
SARTORIUS

## THOMAS SARBACHER

### RAFFICA DI PENSIERI E COLPI DI TAMBURI: DI ALBERI E DI GUERRA

In un discorso libero, seguendo il flusso scrosciante dei pensieri, Stefan Zweifel ci porterà a riflettere sull'ambivalenza di shock e bellezza, guerra e alberi. Ad accompagnarlo le percussioni di Julian Sartorius e una lettura di Thomas Sarbacher.

Lingua: tedesco  
Traduzione simultanea: italiano

### GEDANKEN- UND TROMMELFEUER: VON BÄUMEN UND VOM KRIEG

In freier Rede und rauschendem Gedankenfluss führt Stefan Zweifel in die Ambivalenz von Schock und Schönheit, Krieg und Bäumen ein – umtrommelt von Julian Sartorius und mit einer Lesung von Thomas Sarbacher.

Sprache: Deutsch  
Simultanübersetzung: Italienisch

18.30  
Monte Verità

MICHAEL  
TAUSSIG

## LA PALMA DELLA DISCORDIA

Un'esplorazione filosofica ed etnografica che mette a nudo la tragica banalità dell'odierna distruzione della natura, partendo dalla coltivazione della palma da olio in Colombia.

Moderazione: Stefano Knuchel, partecipanti del programma El MoVe

Lingua: inglese  
Traduzione simultanea: italiano e tedesco

## DIE PALME DER ZWIETRACHT

Eine philosophische und ethnographische Erkundung, die die tragische Banalität der heutigen Naturzerstörung am Beispiel der Palmöl-Plantagen in Kolumbien aufdeckt.

Moderation: Stefano Knuchel, Teilnehmer\*innen des Programms El MoVe

Sprache: Englisch  
Simultanübersetzung: Italienisch und Deutsch

20.00  
Monte Verità

GIULIA  
CAMINITO

## IL TEMPO DELLA RABBIA

Lettura e incontro con Giulia Caminito, che ci parlerà del suo romanzo *L'acqua del lago non è mai dolce* (Bompiani, 2021).

Moderazione: Sandra Sain

Lingua: italiano  
Traduzione simultanea: tedesco

## ZEIT DER WUT

Lesung und Gespräch mit Giulia Caminito über ihren Roman *Das Wasser des Sees ist niemals süß* (Wagenbach, 2022).

Moderation: Sandra Sain

Sprache: Italienisch  
Simultanübersetzung: Deutsch

## Caffè letterario al Monte Verità

Per un caffè, uno spuntino o un aperitivo fate una tappa al Caffè letterario di fronte alla Sala Balint dove si svolgono gli incontri. Questo sarà il luogo ideale dove scambiarsi opinioni e dialogare con gli ospiti. Accanto al Caffè letterario sarà allestita anche una piccola libreria.

## Literatur-Café am Monte Verità

Für einen Kaffee, ein Häppchen oder einen Aperitif bietet sich das Literatur-Café gegenüber der Sala Balint an, in der die Veranstaltungen stattfinden: der ideale Ort für Gespräche und den Gedankenaustausch mit den Gästen. Neben dem Café wird auch eine kleine Buchhandlung eingerichtet.

01.04 Sabato  
Samstag

10.30  
Monte Verità

## ANDREAS RÖTZER

### PREMIO ENRICO FILIPPINI A MATTHES & SEITZ BERLIN

L'editore e vincitore di quest'edizione  
Andreas Rötzer parlerà del suo mondo di  
libri con Maike Albath e Stefan Zweifel.

Moderazione: Maike Albath, Stefan Zweifel

Lingua: tedesco  
Traduzione simultanea: italiano

### ENRICO FILIPPINI PREIS AN MATTHES & SEITZ BERLIN

Der Verleger und diesjährige Preisträger  
Andreas Rötzer im Gespräch mit  
Maike Albath und Stefan Zweifel über  
seine Buchwelt.

Moderation:  
Maike Albath, Stefan Zweifel

Sprache: Deutsch  
Simultanübersetzung:  
Italienisch

## RSI Rete Due

Alphaville e Alice  
Dal 30.03 al 02.04 interviste agli ospiti  
Tutti i servizi RSI sugli Eventi letterari:  
[rsi.ch/play](http://rsi.ch/play)

Segue  
Gefolgt von

## JUDITH SCHALANSKY

### NATURKUNDEN

L'autrice del bestseller *Atlante  
delle isole remote* (Bompiani, 2013)  
 presenterà i suoi volumi preferiti  
della collana *Naturkunden* (Matthes  
& Seitz Berlin) da lei stessa curata  
e ci parlerà del suo lavoro come  
designer di libri.

Letture: Thomas Sarbacher

Lingua: tedesco  
Traduzione simultanea: italiano

### NATURKUNDEN

Die Autorin des Bestsellers *Atlas  
der abgelegenen Inseln* (mare, 2009)  
 stellt ihre Lieblingsbände aus der von  
ihr herausgegebenen Reihe *Naturkunden*  
(Matthes & Seitz Berlin) und ihr  
Handwerk als Buchgestalterin vor.

Lesung: Thomas Sarbacher

Sprache: Deutsch  
Simultanübersetzung: Italienisch

## RSI Rete Due

Alphaville und Alice  
Interviews mit den Gästen vom 30.03. bis 02.04.  
Alle RSI-Beiträge über das Festival:  
[rsi.ch/play](http://rsi.ch/play)

14.00  
Monte Verità

## WALTER FEILCHENFELDT

### FOTO E RICORDI DI ASCONA

Walter Feilchenfeldt, leggendario  
mercante d'arte e grande esperto di  
van Gogh e Cézanne, presenterà le  
foto di sua madre Marianne Breslauer  
e racconterà della sua infanzia  
ad Ascona.

Moderazione: Stefan Zweifel

Lingua: tedesco  
Traduzione simultanea: italiano

In collaborazione con il MASI Lugano

### ASCONESER FOTOS UND ERINNERUNGEN

Walter Feilchenfeldt, legendärer  
Kunsthändler und Koryphäe für  
van Gogh und Cézanne, präsentiert  
die Asconeser Fotos seiner Mutter  
Marianne Breslauer und erinnert  
sich im Gespräch an seine Kindheit  
in Ascona.

Moderation: Stefan Zweifel

Sprache: Deutsch  
Simultanübersetzung: Italienisch

In Zusammenarbeit mit dem MASI Lugano

15.30  
Monte Verità

## DURS GRÜNBEIN

### POETICA E POLITICA DEL PINO

Il poeta Durs Grünbein ha  
composto un ciclo di poesie  
e prose (un work in progress)  
dedicato al pino e ne parlerà  
in questo incontro riflettendo  
sul suo significato e inquadrandolo  
nella tradizione politica  
del fascismo.

Lingua: tedesco  
Traduzione simultanea: italiano

### POETIK UND POLITIK DER PINIE

Der Dichter Durs Grünbein umspielt  
in einem Gedicht- und Prosazyklus  
(einem work in progress) die Pinie und  
reflektiert im Gespräch über ihre  
Bedeutung, gerade auch in der  
Traditionspolitik des Faschismus.

Sprache: Deutsch  
Simultanübersetzung: Italienisch

01.04 Sabato  
Samstag

17.00  
Monte Verità

## GIULIANO DA EMPOLI

### LA LETTERATURA E IL MALE

Una conversazione sulla  
magia del potere e sugli abissi  
del male.

Moderazione: Benedict Neff

Lingua: italiano e tedesco  
Traduzione simultanea:  
tedesco e italiano

### DIE LITERATUR UND DAS BÖSE

Ein Gespräch über die Magie  
der Macht und die Abgründe  
des Bösen.

Moderation: Benedict Neff

Sprache: Italienisch und Deutsch  
Simultanübersetzung:  
Deutsch und Italienisch

18.30  
Monte Verità

## CHUCHCHEPATI ORCHESTRA

### BUMBLEBEE FLIGHT II

Installazione sonora che avvolge l'ambiente  
e nella quale vista e udito si compenetrano,  
offrendo un'esperienza del tutto nuova  
del Monte Verità.

Sound direction: Ludwig Berger  
Contrabbasso: Patrick Kessler  
Batteria: Julian Sartorius

Evento gratuito

### BUMBLEBEE FLIGHT II

Raumgreifende Klanginstallation,  
bei der einem das Hören und Sehen  
vergeht und man den Monte Verità  
ganz neu erlebt.

Sound direction: Ludwig Berger  
Kontrabass: Patrick Kessler  
Schlagzeug: Julian Sartorius

Kostenlose Veranstaltung

21.00  
Monte Verità

## KIM DE L'HORIZON

### DI STREGHE E CREATURE SORELLE

Dopo aver ricevuto il Deutscher Buchpreis  
e lo Schweizer Buchpreis 2022, Kim de  
l'Horizon darà voce attraverso la letteratura  
alle «nostre creature sorelle: gli alberi»,  
come li definisce Kim.

Lingua: tedesco  
Traduzione simultanea: italiano

### VON HEXEN UND SCHWESTERWESEN

Nach dem Gewinn des Deutschen und  
des Schweizer Buchpreises 2022 wird  
Kim de l'Horizon «unsere Schwesterwesen:  
die Bäume», wie Kim sagt, literarisch zum  
Sprechen bringen.

Sprache: Deutsch  
Simultanübersetzung: Italienisch

22.30  
Monte Verità

## CRISTIAN CERESOLI

### SILVIA GALLERANO

### ARRAMPICARSI

Nella guerra vinta dagli alberi, la foresta si sradica  
e assalta le città. *Arrampicarsi* è una performance  
a due voci, una scrittura originale per gli Eventi  
letterari e la serie *Vulcano* di Rete Due.

Lingua: italiano

Evento gratuito

In collaborazione con la RSI

### ARRAMPICARSI

In dem Krieg, der von den Bäumen gewonnen wurde,  
entwurzelt sich der Wald und überfällt die Städte.  
*Arrampicarsi* (Klettern) ist eine Performance für zwei  
Stimmen, ein Auftragswerk für die Eventi letterari  
und die Reihe *Vulcano* des Radiosenders Rete Due.

Sprache: Italienisch

Kostenlose Veranstaltung

In Zusammenarbeit mit RSI

## Monte Verità: Borderlines

Esplorare nuovi paradigmi per il domani

*Monte Verità: Borderlines* è un podcast di letteratura, arte  
e scienza. Attraverso incontri con scrittori e intellettuali,  
si rivolge al passato per capire i mondi che stiamo lasciando  
e guarda al futuro individuando le nuove idee e le nuove  
utopie che stanno emergendo. Ci troviamo su un confine,  
cosa succederà quando noi come società lo scavalcheremo?  
Il podcast sarà disponibile sulle principali piattaforme  
di distribuzione a partire dal 30 marzo 2023.

## Monte Verità: Borderlines

Erforschung neuer Paradigmen für morgen

*Monte Verità: Borderlines* ist ein Podcast über Literatur,  
Kunst und Wissenschaft. In Begegnungen mit Schrift-  
steller\*innen und Denker\*innen befasst er sich mit der Ver-  
gangenheit, um so die Welten zu verstehen, die wir hinter  
uns lassen. Er blickt zudem in die Zukunft, wobei er neue  
Ideen und entstehende Utopien aufzeigt. Denn wir befinden  
uns an einer Grenze: Was wird passieren, wenn unsere  
Gesellschaft diese Grenze überschreitet? Der Podcast wird  
ab dem 30. März 2023 auf den wichtigsten Plattformen  
verfügbar sein.





11.00  
Monte Verità

## ANJA KAMPMANN

### «NON MOLTO TEMPO FA»: GUERRA E PAESAGGIO

Lettura e incontro con Anja Kampmann, che ci parlerà della sua raccolta di poesie *der hund ist immer hungrig* (Hanser, 2021).

Moderazione: Maike Albath

Lingua: tedesco  
Traduzione simultanea: italiano

### «NICHT LANGE HER» – KRIEG UND LANDSCHAFT

Lesung und Gespräch mit Anja Kampmann über ihren Gedichtband *der hund ist immer hungrig* (Hanser, 2021).

Moderation: Maike Albath

Sprache: Deutsch  
Simultanübersetzung: Italienisch

12.00  
Monte Verità

## INGEBORG LÜSCHER

### MATTEO TERZAGHI

## LUCA MENGONI

### LIVRES DE MYSIQUE

Nuove voci enciclopediche di Armand Schulthess.

Lingua: italiano

Evento gratuito

In collaborazione con la Fondazione Monte Verità

### LIVRES DE MYSIQUE

Neue enzyklopädische Einträge von Armand Schulthess.

Sprache: Italienisch

Kostenlose Veranstaltung

In Zusammenarbeit mit der Stiftung Monte Verità

14.30  
Monte Verità

## CLAUDIO ANDRETTA

### VISITA AI LUOGHI DI FORZA

Visitiamo alcuni luoghi energetici sul colle del Monte Verità, come il parco storico e il giardino zen. Con racconti e semplici esercizi ci immergiamo nella magia del Monte. Scarpe adatte a passeggiata raccomandate.

Lingua: italiano e tedesco

Evento gratuito

Prenotazione obbligatoria:  
prenotazioni@eventiletterari.ch

### BESUCH VON ORTEN DER KRAFT

Wir besuchen einige energetische Orte auf dem Monte Verità wie den historischen Park und den Zen-Garten. Mit Erzählungen und einfachen Übungen tauchen wir in die magische Atmosphäre ein. Geeignetes Schuhwerk empfohlen.

Sprache: Italienisch und Deutsch

Kostenlose Veranstaltung  
Reservierung erforderlich:  
prenotazioni@eventiletterari.ch

14.30  
Monte Verità

## KAOUTHER ADIMI

### AFFRESCO DI GUERRA E FINZIONE

In un affresco potentissimo la storia dell'Algeria ci scorre davanti agli occhi dal 1922, nel periodo coloniale, fino alla guerra civile nel 1992. Nel mentre sorge un interrogativo: che percezione ha l'individuo di se stesso se si incontra come personaggio in un romanzo di finzione?

Moderazione: Gesa Schneider

Lingua: francese  
Traduzione simultanea: italiano e tedesco

### KRIEGSFRESKO UND FIKTION

In einem gewaltigen Fresko zieht die algerische Geschichte aus der Kolonialzeit von 1922 bis zum Bürgerkrieg 1992 an uns vorbei und dabei stellt sich die Frage: Wie lebt man, wenn man sich als Figur in einem fiktiven Roman begegnet?

Moderation: Gesa Schneider

Sprache: Französisch  
Simultanübersetzung: Italienisch und Deutsch

16.00  
Monte Verità

## DURS GRÜNBEIN

### MICHAEL JAKOB

## ANJA KAMPMANN

### DI ALBERI E DI GUERRA: TAVOLA ROTONDA

In che termini si può e si deve parlare di guerra e di alberi nella nostra epoca? E che cosa sarebbe la vera avanguardia in tempi di guerra?

Moderazione: Stefan Zweifel

Lingua: tedesco  
Traduzione simultanea: italiano

### VON BÄUMEN UND VOM KRIEG: ROUND-TABLE

Wie kann und muss man in diesen Zeiten über Krieg und Bäume sprechen? Und was wäre in Kriegszeiten wahre Avantgarde?

Moderation: Stefan Zweifel

Sprache: Deutsch  
Simultanübersetzung: Italienisch

«Le poesie di Anja Kampmann sono immagini che eludono il linguaggio quotidiano, mettono fuori gioco i modelli di percezione e conquistano nuovi spazi. In tempi di guerra questa è una dote particolarmente preziosa.»

Maike Albath  
Membro del comitato artistico

«Anja Kampmanns Gedichte sind Denkbilder, die lustvoll die Alltagssprache unterlaufen, Wahrnehmungsmuster ausser Kraft setzen und neue Räume erobern. In Zeiten des Krieges ist dies besonders wertvoll.»

Maike Albath  
Mitglied der Programmkommission

02.04 Domenica  
Sonntag

17.30  
Monte Verità

## MARIA STEPANOVA

### WINTERPOEM – UN'ANTEPRIMA

L'autrice russa ci presenterà in anteprima *Winterpoem* (Suhrkamp, 2023), il suo volume di poesie di prossima pubblicazione in Germania, e lo inserirà all'interno della propria poetica.

Moderazione: Maike Albath

Lingua: inglese e tedesco  
Traduzione simultanea:  
italiano e tedesco

### WINTERPOEM – EIN AUSBLICK

Die russische Autorin entfaltet eine Vorschau auf ihren demnächst erscheinenden Gedichtband *Winterpoem* (Suhrkamp, 2023) und bettet ihn in ihr Denken ein.

Moderation: Maike Albath

Sprache: Englisch und Deutsch  
Simultanübersetzung:  
Italienisch und Deutsch

## L'ultima estate di Klingsor

Videoproiezione in Casa Selma al Monte Verità  
31.03-02.04

In un video proiettato in loop, la star del Burgtheater Peter Simonischek legge il libro culto di Hermann Hesse davanti alla telecamera del regista Heinz Bütler per il suo documentario *Hermann Hesse – Brennender Sommer* (HOOK Film / Xanadu Film, 2020).

20.00  
Monte Verità

## ALEJANDRO JODOROWSKY

### UNA VITA SULLA MONTAGNA SACRA

Per 94 anni Alejandro Jodorowsky ha scalato la «montagna sacra», sperimentando con ogni forma d'arte, e ora è pronto a raccontarci cosa si trova una volta giunti sulla vetta.

Moderazione: Stefano Knuchel

Lingua: francese  
Traduzione simultanea:  
italiano e tedesco

### EIN LEBEN AUF DEM HEILIGEN BERG

Seit 94 Jahren erklimmt Alejandro Jodorowsky immer wieder den «heiligen Berg» und experimentiert dabei mit allen möglichen Kunstformen. Nun kann er uns erzählen, was man findet, wenn man den Gipfel erreicht hat.

Moderation: Stefano Knuchel

Sprache: Französisch  
Simultanübersetzung:  
Italienisch und Deutsch

## Klingsors letzter Sommer

Videoprojektion im Casa Selma am Monte Verità  
31.03.-02.04.

Der Burgtheater-Star Peter Simonischek liest in einem integralen Loop Hermann Hesses Kultbuch vor dem filmenden Auge von Heinz Bütler beim Dreh für dessen Dokumentarfilm *Hermann Hesse – Brennender Sommer* (HOOK Film / Xanadu Film, 2020).

Sailas Vanelli © Locarno Film Festival

# PROGRAMMA PER GIOVANI JUGENDPROGRAMM

01.04 | 14.00  
Monte Verità

## IL LADRO DI RISATE

Con Alessandra Cattori

Racconto animato del libro *Il ladro di risate* (Gribaudo, 2016) con l'autrice Alessandra Cattori. Un ladro malvagio arriva nella città di Risolandia e decide di rubare le cose più preziose al mondo: le risate! Cosa succederà ai poveri abitanti? Bambini preparatevi ad aiutarli a salvare la gioia del paese! Dopo il racconto giocheremo tutti insieme con le parole per inventare nuove storie.

Lingua: italiano  
Età consigliata: 4-7 anni

Evento gratuito  
Prenotazione obbligatoria:  
prenotazioni@eventiletterari.ch

## DER DIEB DES LACHENS

Mit Alessandra Cattori

Inszenierte Lesung des Buchs *Il ladro di risate* (Gribaudo, 2016) mit der Autorin Alessandra Cattori. Ein gemeiner Dieb kommt in die Stadt Risolandia und will das Wertvollste stehlen, das es auf der Welt gibt: das Lachen! Was wird aus den armen Bewohnern? Kinder, macht euch bereit! Ihr müsst den Menschen helfen, die Freude in der Stadt zu retten! Nach der Lesung spielen wir gemeinsam mit Wörtern und erfinden neue Geschichten.

Sprache: Italienisch  
Altersempfehlung: 4-7 Jahre

Kostenlose Veranstaltung  
Reservierung erforderlich:  
prenotazioni@eventiletterari.ch

02.04 | 14.00  
Monte Verità

## I SEGNI DEI SOGNI

Con Stefania Mariani

Passeggiata teatrale attraverso la quale si conduce il giovane pubblico alla scoperta della storia, dei pensieri e dei sogni che hanno distinto il Monte Verità nel passato e che lo rendono un luogo alternativo e straordinario nel presente. Si agisce e si interagisce con il paesaggio attraverso parole, azioni, giochi, silenzio, ascolto e movimento.

Lingua: italiano  
Età consigliata: dai 7 anni

Evento gratuito  
Prenotazione obbligatoria:  
prenotazioni@eventiletterari.ch

## DIE ZEICHEN DER TRÄUME

Mit Stefania Mariani

Auf diesem Theater-Spaziergang lernt ein junges Publikum die Geschichte, Überzeugungen und Träume kennen, die den Monte Verità in der Vergangenheit geprägt haben und die ihn in der heutigen Zeit zu einem alternativen und aussergewöhnlichen Ort machen. Die Teilnehmer\*innen agieren und interagieren durch Worte, Aktionen, Spiele, Stille, Zuhören und Bewegung mit der Landschaft.

Sprache: Italienisch  
Altersempfehlung: ab 7 Jahren

Kostenlose Veranstaltung  
Reservierung erforderlich:  
prenotazioni@eventiletterari.ch

01-02.04  
Monte Verità | Collegio Papio Ascona

## DIBATTERE ALL'ATELIER DU FUTUR

Sotto la guida professionale di Young Enterprise Switzerland, i giovani hanno l'opportunità di preparare, discutere e dibattere una tematica relativa al clima e all'ambiente, con l'obiettivo di informare il pubblico sull'argomento e di convincerlo della propria opinione con valide argomentazioni. Il workshop è sviluppato in collaborazione con la Mobiliare nell'ambito dell'impegno sociale «Atelier du Futur».

Lingua: italiano  
Età consigliata: 13-15 anni

Evento gratuito  
Prenotazione obbligatoria:  
prenotazioni@eventiletterari.ch

## DEBATTIEREN IM ATELIER DU FUTUR

Unter professioneller Leitung durch Young Enterprise Switzerland haben Jugendliche die Möglichkeit, eine Fragestellung rund um Klima und Umwelt aufzubereiten, zu erörtern und zu debattieren. Das Ziel ist es, das Publikum über das Thema zu informieren und mit Argumenten von der eigenen Meinung zu überzeugen. Das Atelier wird in Zusammenarbeit mit der Mobiliar im Rahmen des Gesellschaftsengagements «Atelier du Futur» umgesetzt.

Sprache: Italienisch  
Altersempfehlung: 13-15 Jahre

Kostenlose Veranstaltung  
Reservierung erforderlich:  
prenotazioni@eventiletterari.ch

## Traduzioni simultanee

Tutti gli incontri si svolgono nella lingua dell'autore con traduzione simultanea. Per ulteriori informazioni, si prega di consultare il programma.

## Biglietti e prenotazioni

Biglietti acquistabili su: [www.eventiletterari.swiss/shop](http://www.eventiletterari.swiss/shop)  
Biglietti prenotabili via: [prenotazioni@eventiletterari.ch](mailto:prenotazioni@eventiletterari.ch)  
+41 (0)79 219 73 62 con ritiro e pagamento sul posto.  
Durante il Festival i biglietti saranno acquistabili sul posto prima di ogni evento, tranne per l'escursione alle Isole di Brissago.



## Prezzi

Entrata al PalaCinema	15 CHF
Ridotto (studenti, AVS, AI, Ticino Ticket)	12 CHF
Entrata al Monte Verità	10 CHF
Ridotto (studenti, AVS, AI, Ticino Ticket)	8 CHF
Biglietto escursione Isole di Brissago	20 CHF
Ridotto (studenti, AVS, AI, Ticino Ticket)	16 CHF
Giornaliera	30 CHF
Ridotto (studenti, AVS, AI, Ticino Ticket)	20 CHF
Abbonamento generale	90 CHF

## Organizzazione

Raphaël Brunschwig	Presidente
Luca Allidi, Manuele Bertoli, Luca Pissoglio	Comitato direttivo
Marco Solari	Delegato del Comitato
Stefan Zweifel	Direzione artistica
Maike Albath, Stefano Knuchel	Comitato artistico
Carmen Werner	Direzione operativa
Nora Bianchi	Coordinamento
Manuela Pellegrini	Collaborazione all'organizzazione
Stefano Knuchel	Responsabile El MoVe
Morgana Zanetta	Coordinamento El MoVe
Loredana Di Fabrizio	Coordinamento partnership
Valentina Fontana, Cristine Huck, Bookteller Eventi Letterari	Ufficio stampa
Elena Gugliuzza	Consulenza immagine & suono
Anna Knecht	Coordinamento editoriale

## Simultanübersetzungen

Alle Treffen finden in der Sprache der Autor\*innen statt und werden simultan übersetzt. Weitere Informationen finden Sie im Festivalprogramm.

## Karten und Reservierungen

Kartenkauf auf: [www.eventiletterari.swiss/shop](http://www.eventiletterari.swiss/shop)  
Kartenreservierung unter: [prenotazioni@eventiletterari.ch](mailto:prenotazioni@eventiletterari.ch)  
+41 (0)79 219 73 62 mit Abholung und Zahlung vor Ort.  
Während des Festivals sind die Tickets vor jeder Veranstaltung vor Ort erhältlich, mit Ausnahme für die Exkursion auf die Brissago-Inseln.



## Preise

Einzelkarte PalaCinema	15 CHF
Ermässigt (Studierende, AHV, IV, Ticino Ticket)	12 CHF
Einzelkarte Monte Verità	10 CHF
Ermässigt (Studierende, AHV, IV, Ticino Ticket)	8 CHF
Ticket Exkursion Brissago-Inseln	20 CHF
Ermässigt (Studierende, AHV, IV, Ticino Ticket)	16 CHF
Tageskarte	30 CHF
Ermässigt (Studierende, AHV, IV, Ticino Ticket)	20 CHF
Abonnement	90 CHF

## Organisation

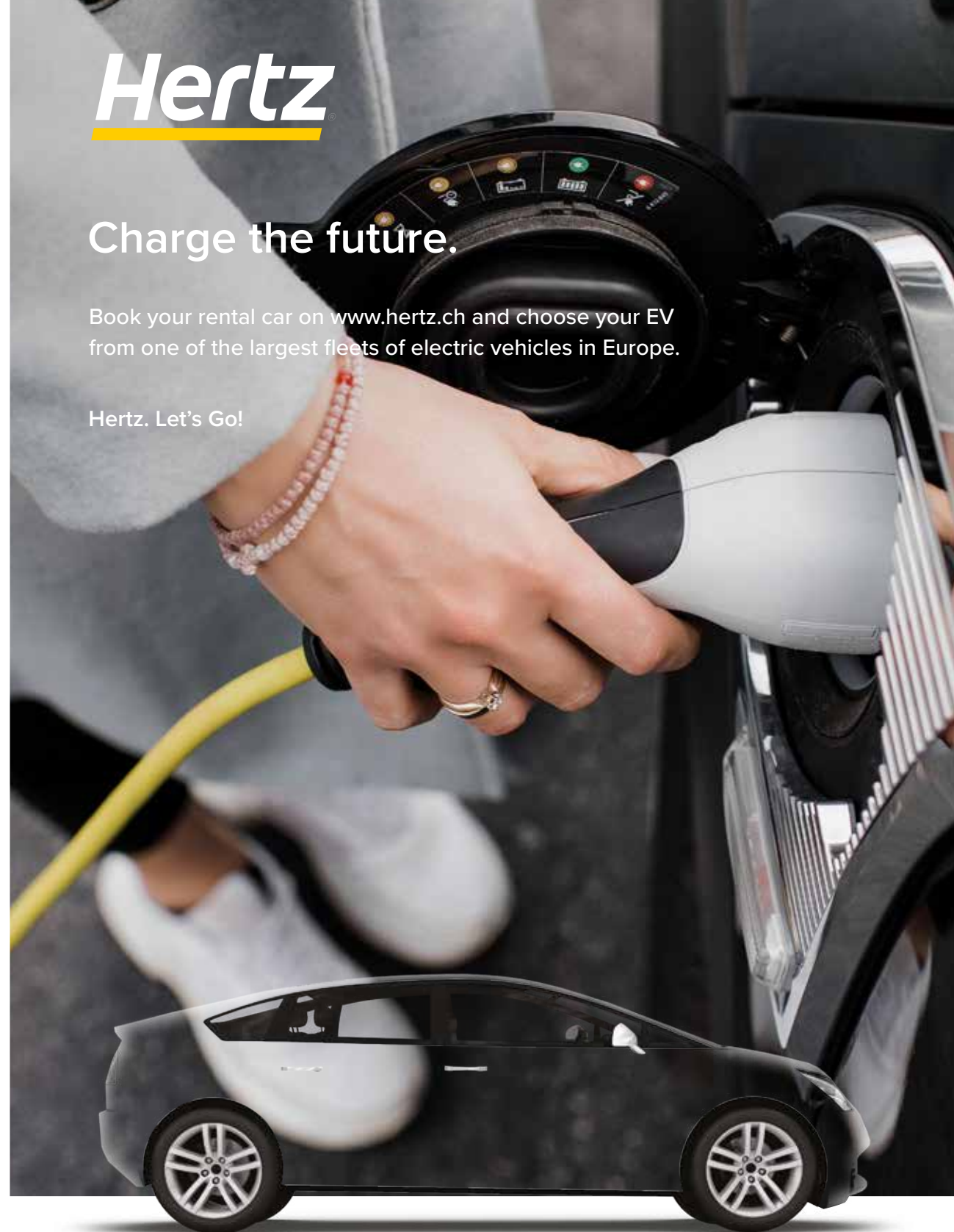
Raphaël Brunschwig	Präsident
Luca Allidi, Manuele Bertoli, Luca Pissoglio	Vorstand
Marco Solari	Delegierter des Vorstandes
Stefan Zweifel	Künstlerische Leitung
Maike Albath, Stefano Knuchel	Programmkommission
Carmen Werner	Operative Leitung
Nora Bianchi	Koordination
Manuela Pellegrini	Zusammenarbeit bei der Organisation
Stefano Knuchel	Projektverantwortlicher El MoVe
Morgana Zanetta	El MoVe Koordination
Loredana Di Fabrizio	Partnership-Koordination
Valentina Fontana, Cristine Huck, Bookteller Eventi Letterari	Pressedienst
Elena Gugliuzza	Beratung Bild & Ton
Anna Knecht	Redaktionelle Koordination

# Hertz

## Charge the future.

Book your rental car on [www.hertz.ch](http://www.hertz.ch) and choose your EV from one of the largest fleets of electric vehicles in Europe.

Hertz. Let's Go!





**MUSEO  
COMUNALE  
D'ARTE  
MODERNA  
ASCONA**

Via Borgo 34  
CH-6612 Ascona  
+41 (0)91 759 81 40  
museo@ascona.ch  
www.museoascona.ch

@museoascona  
@museocomunaleascona

Orari d'apertura  
Martedì – sabato  
10 – 12 | 14 – 17  
Domenica e festivi  
10.30 – 12.30  
Chiuso il lunedì

In collaborazione  
con



# NANDA VIGO

**Alfabeto cosmogonico  
2.4 — 25.6.2023**

Nanda Vigo, Cronotopo, 1963  
Telaio in alluminio e vetri stampati, 100 x 100 x 5,5 cm  
© Archivio Nanda Vigo, Milano

**Inaugurazione  
sabato 1° aprile 2023  
ore 17**

La mostra – curata da Mara Folini e da Alberto Fiz, in collaborazione con l'Archivio Nanda Vigo – è la prima retrospettiva svizzera dedicata a Nanda Vigo (1936–2020), tra le figure più significative del dopoguerra. In un ambiente particolarmente spettacolare e coinvolgente, la rassegna analizza l'intero percorso creativo dell'artista attraverso 40 opere realizzate tra fine degli anni cinquanta e gli anni duemila che documentano le fasi salienti della sua creatività, dando testimonianza visiva all'articolato concetto di arte totale perseguito dall'artista durante tutta la sua carriera, dove convivono espressioni differenti quali arte, architettura e design.

Presenting partner

**la Mobiliare**

Enti promotori istituzionali



Partner mobilità

Media partner

Partner IT

Partner comunicazione

Partner tecnica



Jannuzzi Smith



Con il sostegno di



Fondation  
Jan Michalski



prohelvetia



Board of Patrons  
degli Eventi letterari

Official supporters



In collaborazione con

Casa della Letteratura per la Svizzera italiana  
Città di Locarno  
Hotel Eden Roc Ascona  
Isole di Brissago - Dipartimento del territorio,  
Repubblica e Cantone Ticino

Istituto Svizzero Media e Ragazzi  
Literaturhaus Zürich  
PalaCinema Locarno SA  
Pietro Leemann - Vegetarian Consulting  
Società Navigazione del Lago di Lugano SA

L'immagine  
dell'edizione 2023  
a cura di  
Dominik Huber  
Zurigo

# DI ALBERI E DI GUERRA VON BÄUMEN UND VOM KRIEG

Eventi letterari Monte Verità 30.03 – 02.04.2023



## PREFESTIVAL VORFESTIVAL

23.03	Giovedì Donnerstag	18.00 Casa della letteratura per la Svizzera italiana Lugano	<b>PRISCA AGUSTONI FABIO PUSTERLA</b>	<b>VERSO LA RUGGINE DER WEG ZUM ROST</b>	Su iscrizione Auf Anmeldung
28.03	Martedì Dienstag	19.30 Literaturhaus Zürich	<b>BODO HELL</b>	<b>VERNISSAGE DEL LIBRO BEGABTE BÄUME BUCHVERNISSAGE BEGABTE BÄUME</b>	

## PROGRAMMA FESTIVAL FESTIVALPROGRAMM

30.03	Giovedì Donnerstag	20.30 Palacinema Locarno	<b>GIULIANO DA EMPOLI</b>	<b>IL MAGO DEL CREMLINO DER MAGIER IM KREML</b>	
31.03	Venerdì Freitag	13.15 Isole di Brissago	<b>MICHAEL JAKOB JULIAN SARTORIUS</b>	<b>ESCURSIONE PERFORMATIVA ALLE ISOLE DI BRISSAGO PERFORMATIVE EXKURSION AUF DIE BRISSAGO-INSELN</b>	Su iscrizione Auf Anmeldung
		17.30 Monte Verità	<b>STEFAN ZWEIFEL JULIAN SARTORIUS THOMAS SARBACHER</b>	<b>RAFFICA DI PENSIERI E COLPI DI TAMBURI: DI ALBERI E DI GUERRA GEDANKEN- UND TROMMELFEUER: VON BAUMEN UND VOM KRIEG</b>	
		18.30 Monte Verità	<b>MICHAEL TAUSSIG</b>	<b>LA PALMA DELLA DISCORDIA DIE PALME DER ZWIETRACHT</b>	
		20.00 Monte Verità	<b>GIULIA CAMINITO</b>	<b>IL TEMPO DELLA RABBIA ZEIT DER WUT</b>	
01.04	Sabato Samstag	10.30 Monte Verità	<b>ANDREAS RÖTZER</b>	<b>PREMIO ENRICO FILIPPINI A MATTHES &amp; SEITZ BERLIN ENRICO FILIPPINI PREIS AN MATTHES &amp; SEITZ BERLIN</b>	
		Segue Gefolgt von	<b>JUDITH SCHALANSKY</b>	<b>NATURKUNDEN NATURKUNDEN</b>	
		14.00 Monte Verità	<b>WALTER FEILCHENFELDT</b>	<b>FOTO E RICORDI DI ASCONA ASCONESER FOTOS UND ERINNERUNGEN</b>	
		15.30 Monte Verità	<b>DURS GRÜNBEIN</b>	<b>POETICA E POLITICA DEL PINO POETIK UND POLITIK DER PINIE</b>	
		17.00 Monte Verità	<b>GIULIANO DA EMPOLI</b>	<b>LA LETTERATURA E IL MALE DIE LITERATUR UND DAS BOSE</b>	
		18.30 Monte Verità	<b>CHUCHCHEPATI ORCHESTRA</b>	<b>BUMBLEBEE FLIGHT II BUMBLEBEE FLIGHT II</b>	
		21.00 Monte Verità	<b>KIM DE L'HORIZON</b>	<b>DI STREGHE E CREATURE SORELLE VON HEXEN UND SCHWESTERWESEN</b>	
		22.30 Monte Verità	<b>CRISTIAN CERESOLI SILVIA GALLERANO</b>	<b>ARRAMPICARSI ARRAMPICARSI</b>	
02.04	Domenica Sonntag	11.00 Monte Verità	<b>ANJA KAMPMANN</b>	<b>«NON MOLTO TEMPO FA»: GUERRA E PAESAGGIO «NICHT LANGE HER» – KRIEG UND LANDSCHAFT</b>	
		12.00 Monte Verità	<b>INGEBORG LÜSCHER MATTEO TERZAGHI LUCA MENGONI</b>	<b>LIVRES DE MYSIQUE – ARMAND SCHULTHESS LIVRES DE MYSIQUE – ARMAND SCHULTHESS</b>	
		14.30 Monte Verità	<b>CLAUDIO ANDRETTA</b>	<b>VISITA AI LUOGHI DI FORZA BESUCH VON ORTEN DER KRAFT</b>	Su iscrizione Auf Anmeldung
		14.30 Monte Verità	<b>KAOUTHER ADIMI</b>	<b>AFFRESCO DI GUERRA E FINZIONE KRIEGSFRESKO UND FIKTION</b>	
		16.00 Monte Verità	<b>DURS GRÜNBEIN MICHAEL JAKOB ANJA KAMPMANN</b>	<b>DI ALBERI E DI GUERRA: TAVOLA ROTONDA VON BAUMEN UND VOM KRIEG: ROUND-TABLE</b>	
		17.30 Monte Verità	<b>MARIA STEPANOVA</b>	<b>WINTERPOEM – UN'ANTEPRIMA WINTERPOEM – EIN AUSBLICK</b>	
		20.00 Monte Verità	<b>ALEJANDRO JODOROWSKY</b>	<b>UNA VITA SULLA MONTAGNA SACRA EIN LEBEN AUF DEM HEILIGEN BERG</b>	

## PROGRAMMA PER GIOVANI JUGENDPROGRAMM

01.04	Sabato Samstag	14.00 Monte Verità	<b>ALESSANDRA CATTORI</b>	<b>IL LADRO DI RISATE DER DIEB DES LACHENS</b>	Su iscrizione Auf Anmeldung
02.04	Domenica Sonntag	14.00 Monte Verità	<b>STEFANIA MARIANI</b>	<b>I SEGNI DEI SOGNI DIE ZEICHEN DER TRÄUME</b>	Su iscrizione Auf Anmeldung

## VIDEOPROIEZIONE IN LOOP VIDEOPROJEKTION IM LOOP

31.03–02.04	Monte Verità Casa Selma	<b>HEINZ BÜTLER PETER SIMONISCHEK</b>	<b>L'ULTIMA ESTATE DI KLINGSOR KLINGSORS LETZTER SOMMER</b>
-------------	----------------------------	-------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------