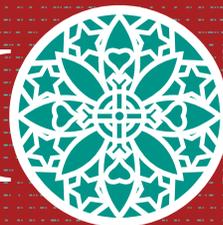


2023

# I Mercoledì Pianistici di

La Pendule Harmonieuse

# ELISARION



A cura di Tommaso Maria Maggiolini

alle 20:30



Teatro di Minusio-Oratorio  
San Giovanni Bosco

29  
marzo

Bach, Schubert, Shostakovich, Poulenc

– Duo Oxy More

Pianoforte a quattro mani

Philippe Boaron,

Dinu Mihailescu

5  
aprile

Haydn, Liszt, Schumann

– Giovani pianisti in concerto

Andrea Jermini,

Michele Santaniello

26  
aprile

Chopin, Leucona, Mangiagalli, Prokofiev

Marcos Madrigal

19  
aprile

→ Villa S. Quirico  
a Minusio

riservazione obbligatoria\*

Chopin, Leoncavallo, Schubert

– In collaborazione con la Fondazione Museo

Ruggero Leoncavallo di Brissago

Pianoforte Erard già di Ruggero Leoncavallo

Tuija Hakkila

10  
maggio

Bach, Beethoven, Schumann

Arash Rokni

Debussy, Shostakovich,  
Rachmaninoff, Schumann

Pietro Bonfilio

Ingresso — Fr 15.- / Fr 10.- / gratis <16

Riservazione consigliata: +41(0)91 743 6671\*  
info@elisarionminusio.ch | www.minusio.ch

Accordatura pianoforti Steinway & Sons B 211 / Érard:  
Emanuele De Giacomi e Ambrosius Pfaff, Solduno

# I Mercoledì Pianistici di

La Pendule Harmonieuse

# ELISARION

2023

**N**ell'attesa che i lavori di ristrutturazione del Centro Culturale Elisarion giungano a termine la rassegna de *I Mercoledì Pianistici di Elisarion* continua il suo percorso al Teatro di Minusio-Oratorio San Giovanni Bosco.

Sei appuntamenti, dal 29 marzo al 10 maggio, con ospiti da Cuba, Finlandia, Italia, Iran e Svizzera.

Aprirà la rassegna il duo pianistico ginevrino Oxy More, formato da Philippe Boaron e Dinu Mihailescu.

Segue il consueto appuntamento dedicato alla gioventù musicale con il luganese Andrea Jermini e il partenopeo Michele Santaniello, entrambi studenti del Conservatorio della Svizzera Italiana.

Novità dell'edizione 2023 è la collaborazione con la Fondazione Ruggero Leoncavallo di Brissago che ci ha permesso di inserire nella programmazione il bellissimo pianoforte Érard del 1841 già del compositore Ruggero Leoncavallo. Strumento prezioso, testimone di un'epoca passata, che tornerà a cantare sotto le dita della pianista finlandese Tuja Hakkila. Per un concerto speciale abbiamo scelto una sede altrettanto speciale, la splendida Villa San Quirico.

Giungerà poi da Cuba Marcos Madrigal con un programma molto particolare nel quale è stato inserito il brano simbolo della rassegna, ovvero *La Pendule Harmonieuse* di Riccardo Pick-Mangiagalli.

Al giovanissimo iraniano Arash Rokni è stato affidato un concerto *carte bianche* del quale riveliamo solo in parte il programma.

Chiude la rassegna Pietro Bonfilio con pagine di Debussy, Shostakovich, Rachmaninoff e Schumann.

Un programma variegato e interessante che saprà soddisfare i diversi palati del nostro fedele pubblico.

Tommaso Maria Maggiolini, responsabile artistico

ELISARION

Centro Culturale e Museo del Comune di Minusio | Via R. Simen 3 | casella postale 8  
Accordatura pianoforte Steinway & Sons B 211 / Érard: Emanuele De Giacomi e Ambrosius Pfaff, Solduno