

PREM JOSHUA PROJECT



Sanou Olszewski,
Vocals, Tanpura, Ukulele

Prem Joshua
Sitar, Bamboo Flute, Vocals, Sax

Chintan Relenberg
Percussion, Vocals, Beats

Venerdì / Freitag, 19 agosto 2022 Ore 20.00h
LOCARNO, Lake View



Bagno Pubblico
V. Gioacchino Respini 17

Biglietti al botteghino dell'evento CHF 40
dalle ore 19.00h

Con qualsiasi tempo / bei jedem Wetter
coperto in caso di pioggia

Quest'anno
con la musica di apertura
di
Tatiana Pedrotti (arpa) e
Deborah Jakob (violino)



Info e prenotazioni tickets: trix@universalsounds.ch

Il nuovo trio **Prem Joshua Project** (Prem Joshua, Sanou Olszewski und Chintan Relenberg) per piccoli concerti in Europa, accompagna l'ascoltatore in un viaggio emotivamente gratificante attraverso diversi paesaggi musicali. Un mix musicale tra tradizione orientale e innovazione occidentale, con una miscela emotiva e sapiente di suoni, voci e strumenti con groove ad alta energia.

Melodie ammalianti con ragas indiani meditativi su sitar, flauto di bambù e sassofono soprano fluttuano su ritmi trainanti di tabla - antiche poesie sanscrite e sufi e mantra sono risvegliati attraverso canti accattivanti.

La sua musica che scruta l'anima vi trascina in un viaggio emotivo, virtuosistico e anche ballabile. Chi lo conosce lo scoprirà questa volta in modo nuovo.

*Das neue Trio **Prem Joshua Project** (Prem Joshua, Sanou Olszewski und Chintan Relenberg) kleinere Konzerte in Europa, nimmt den Zuhörer mit auf eine emotional lohnende Reise durch verschiedene musikalische Landschaften. Ein musikalischer Mix zwischen östlicher Tradition und westlicher Innovation, mit einer gefühlsbetonten und geschickten Mischung aus Klängen, Gesang und Instrumenten und hochenergetischen Grooves.*

Eindringliche Melodien mit meditativen indischen Ragas auf Sitar, Bambusflöte und Sopransaxophon schweben über treibenden Tabla-Rhythmen – alte Sanskrit- und Sufi-Gedichte sowie Mantren werden durch fesselnde Gesänge wiedererweckt.

Seine seelensuchende Musik zieht auf eine emotionale Reise, virtuos und auch tanzbar. Wer ihn kennt, wird ihn diesmal neu entdecken.

www.premjoshua.com

* * * * *

Tatiana Pedrotti e Deborah Jakob condividono da molti anni la passione per la musica antica, celtica e folk. Tra brani antichi, composizioni proprie ed improvvisazioni cercano di creare in ogni momento un'atmosfera di ascolto interiore o magia, una musica che possa donare gioia, serenità e allo stesso tempo possa far riflettere sulla nostra esistenza. **Tatiana** con l'arpa, la sua preziosa compagna di viaggio, suona per i Bambini, gli Sposi, le Feste e gli Eventi, nel Bosco per gli Alberi e tutto il Popolo Verde. **Deborah** con il violino, compagno di viaggio dall'infanzia, ha trovato nella musica un modo per comunicare oltre il linguaggio verbale, improvvisando con persone sconosciute di diverse culture, facendo ballare a serate di ballo Balfolk o suonando in vari gruppi musicali, nella continua ricerca di un vero ascolto dell'altro.

***Tatiana Pedrotti und Deborah Jakob** teilen seit vielen Jahren ihre Leidenschaft für antike, keltische und folkloristische Musik. Zwischen altertümlichen Stücken, eigenen Kompositionen und Improvisationen versuchen sie stets eine Atmosphäre des inneren Zuhörens oder der Magie zu schaffen. Eine Musik, die Freude und Gelassenheit schenkt und gleichzeitig zum Nachdenken über unsere Existenz anregt. **Tatiana** mit der Harfe, ihrem wertvollen Reisebegleiter, spielt für Kinder, Brautpaare, Feste und Veranstaltungen, im Wald für die Bäume und alle Naturwesen. **Deborah** hat mit ihrer Geige, die sie seit ihrer Kindheit begleitet, in der Musik einen Weg gefunden, um jenseits der verbalen Sprache zu kommunizieren. Sie improvisiert mit unbekannt Menschen aus verschiedenen Kulturen, animiert zum Tanzen an Balfolk-Anlässen oder spielt in verschiedenen Musikgruppen, auf der ständigen Suche nach dem wahren Zuhören des anderen.*



Organizzato da Universal Sounds Ticino
Beatrice Lafranchi - www.padmakaya.com

Music with Spirit. Più concerti e informazioni sul sito web
www.universalsounds.ch