



14
07
01
09

Variété
2° Anno Bachelor

dal
14.07.2023
al
01.09.2023

ACCADEMIA DIMITRI

L'Accademia di Physical Theatre

regia di:
Les Diptik

Almost Married

ACCADEMIA
TEATRO
Dimitri

Scuola affiliata a:
Scuola universitaria professionale
della Svizzera italiana
SUPSI

Accademia Dimitri
Stradón 28
6653 Verscio (Ticino - CH)

Prenotazioni
0041 (0)91 252 14 01
info@teatrodimitri.ch

Seguici online
www.accademiadimitri.ch
e sui principali social





DATE TOUR

Info: italiano

Tutte le informazioni aggiornate sono disponibili sul sito: accademiadimitri.ch e tramite QR code.

Adatto a tutte le età.



TOUR DATES

Info: English

All the up-to-date information is available on the website: accademiadimitri.ch and through QR code.

Suitable for all ages.

Interpreti/Performers:

Candice Bogousslavsky
Salomé Coquoz
Tal Erev
Andrina Hauri
Anaïs Lhérieau
Zoe Notarotomaso
Filippo Randi
Liam Rooney
Jolan Van Beek
Rosalie Völlmin
Simon Wahl

Regia/Direktor:
Les Diptik

Prenotazioni/Booking Versico:
info@teatrodimitri.ch
+41 (0)91 252 14 01

Durata/Duration:
2 x 45 minuti/minutes

Coreografia/
Choreographie:
David Labanca

Musica/Musik:
Dario Miranda

Supervisione trucco/
Supervision Maske:
Stephanie Metzner

Supervisione costumi/
Supervision Kostüme:
Amelia Prazak

Luci e tecnica/
Licht und Technik:
Helena Mösch, Andrea Ferrari

Consulenza luci/Beratung
Beleuchtung:
Christoph Siegenthaler

IT: Variété 2023 "Almost Married"

Carissima, è con grande piacere che vi annunciamo una bellissima notizia: ci sposiamo!

Ci saranno tutta, la Nonna, i nonni, il prete, l'idraulica, Sandra, magari un elefante, il segretario, e anche 2 o 3 spose. Balleremo, canteremo, proveremo a organizzare una gara di badminton, qualcuna si è ricordato di preparare una torta? Ci scambieremo le promesse, siamo contrari all'uso degli anelli e Michele ha riparato il suo tosaerba. Preparatevi per questo glorioso rituale capovolto che unisce tradizione e sogno, infrangendo le aspettative e onorando l'amore e l'assurdo. È il nostro matrimonio e siete invitata!

I poliedrica studenta dell'Accademia Dimitri vi invitano a celebrare un matrimonio mai visto prima. Al culmine del loro terzo anno, promettono di mostrarvi la bellezza della Variété, sposando il teatro con la danza, la musica e il movimento, in una varietà di tradizioni, stili, lingue e storie diverse. Questa miscela di dolci sorprese scuote la cara tradizione in una pazzesca cerimonia per tutta la famiglia. Accettate di ridere e piangere incondizionatamente e di lasciarvi sorprendere?

Basta dire: "Sì, lo voglio".

Les Diptik

La compagnia Les Diptik è nata dall'incontro di Céline Rey e David Melendy durante i loro studi di Physical Theatre all'Accademia Dimitri. Dal 2013, sono diventati un duo di clown, portando avanti la loro passione per l'arte della clownerie e consolidando la loro complicità sul palco.

Inizialmente, Les Diptik si sono dedicati al mondo del circo, dove hanno affinato le loro abilità e sviluppato il loro stile unico di clown. Tuttavia, nel 2015, hanno iniziato a creare spettacoli per sale nere e per un pubblico adulto. Le loro performance sono diventate una miscela di narrazione teatrale, assurdità poetica e umorismo ironico, che ha contribuito a definire la loro identità artistica.

Con spettacoli come "Hang Up" nel 2015, "Poscriptum" nel 2018, "Etcetera, etc." nel 2020 e "SEPTIK" nel 2021, Les Diptik hanno intrapreso tournée in diversi paesi come la Svizzera, la Francia, la Germania, l'Inghilterra e l'Italia. Hanno portato il loro talento sia nelle sale più intime che in importanti teatri.

Nel 2020, il loro lavoro è stato riconosciuto con il Premio del palcoscenico svizzero, assegnato dall'Ufficio federale della cultura. Questo riconoscimento ha confermato l'impatto e l'originalità delle loro creazioni artistiche.

Céline Rey è una talentuosa attrice, clown e co-direttrice artistica di Les Diptik, compagnia teatrale. Ha lavorato anche in produzioni teatrali come il Festival Origen e lo spettacolo "Sector 1" di Karl's Kühne Gassenschau. Oltre alla sua carriera artistica, Céline è un'insegnante di clownerie e Physical Theatre, partecipando a vari progetti come occhio esterno o regista.

David Melendy, dopo aver studiato clownerie al Circus Center di San Francisco, si è diplomato all'Accademia Dimitri in Svizzera. È un membro di Les Diptik e tiene corsi di clownerie e slapstick. Ha presentato il suo spettacolo "Fragile" al Theater Spektakel di Zurigo e ha partecipato a diverse performance internazionali con la compagnia. Nel 2022, ha diretto lo spettacolo "Parole en l'air" del duo GingerMoustache.

Les Diptik è una compagnia teatrale nota per la loro dedizione, maestria nella clownerie e creatività unica. Offrono spettacoli indimenticabili che combinano teatro, movimento e musica, continuando ad infrantare il pubblico con la loro arte.

DE: Variété 2023 "Almost Married"

Es ist uns eine große Freude Euch, unseren Liebsten, eine wunderbare Nachricht zu überbringen: Wir werden heiraten! Alle werden da sein: Oma, Opas, der Pfarrer, der Klempner, Sandra, vielleicht ein Elefant, die Sekretärin und sogar zwei oder drei Bräute. Wir werden tanzen, singen, versuchen einen Federballwettbewerb zu organisieren - hat jemand daran gedacht, einen Kuchen zu backen? Wir werden unser Gelübde sprechen, wir sind gegen Ringe, und Michael hat seinen Rasenmäher repariert. Macht Euch bereit für dieses glorreiche Ritual, das Tradition und Träume vermischt, Erwartungen sprengt, Liebe und Absurdität ehrt. Es ist unsere Hochzeit und ihr seid eingeladen! Es reicht, wenn Sie antworten: "Ich will". Die facettenreichen Studentinnen und Studenten der Accademia Dimitri laden Sie zu einer Hochzeitszeremonie ein, die ihresgleichen sucht. Auf dem Höhepunkt ihres dritten Studienjahres haben sie sich vorgenommen, Ihnen die Schönheit der Vielfalt zu zeigen: eine Vermählung von Theater, Tanz, Musik und Bewegung, eine Vielfalt von Traditionen, eine Vielfalt von Stilen, eine Vielfalt von Sprachen. Diese Mischung aus süßen Überraschungen stellt liebgewonnene Traditionen in einer wilden Zeremonie für die ganze Familie auf den Kopf.

Les Diptik

Das Ensemble Les Diptik entstand aus der Begegnung von Céline Rey und David Melendy während ihres Studiums des Physical Theatre an der Dimitri-Akademie. Seit 2013 sind sie ein Clown-Duo, das seiner Leidenschaft für die Kunst der Clownerie nachgeht und seine Komplizenschaft auf der Bühne festigt.

Zunächst widmeten sich Les Diptik der Zirkuswelt, wo sie ihre Fähigkeiten verfeinerten und ihren einzigartigen Clownsstil entwickelten. Im Jahr 2015 begannen sie jedoch, Shows für schwarze Säle und ein erwachsenes Publikum zu kreieren. Ihre Auftritte wurden zu einer Mischung aus theatralischem Geschichtenerzählen, poetischer Absurdität und schrägem Humor, die dazu beitrug, ihre künstlerische Identität zu definieren.

Mit Shows wie "Hang Up" im Jahr 2015, "Poscriptum" im Jahr 2018, "Etcetera, etc." im Jahr 2020 und "SEPTIK" im Jahr 2021 haben Les Diptik Tourneen in mehreren Ländern wie der Schweiz, Frankreich, Deutschland, England und Italien unternommen. Sie haben ihr Talent sowohl in kleineren, intimen Räumlichkeiten, wie auch in großen Theatern gezeigt.

Les Diptik ist eine Theatertruppe, die für ihre Hingabe, ihr Können und ihre einzigartige Kreativität bekannt ist. Sie bieten unvergessliche Shows, die Theater, Bewegung und Musik miteinander verbinden und das Publikum mit ihrer außergewöhnlichen Artistik unterhalten. Im Jahr 2020 wurde ihre Arbeit mit dem Schweizer Bühnenpreis des Bundesamts für Kultur ausgezeichnet. Diese Auszeichnung bestätigt die Wirkung und Originalität ihres künstlerischen Schaffens.

Céline Rey ist eine talentierte SchauspielerIn, ClownIn und künstlerische Co-Leiterin der Theatergruppe Les Diptik. Sie hat auch in Theaterproduktionen wie dem Origen Festival und der gewagten Gassenschau "Sector 1" von Karl's Kühne Gassenschau mitgewirkt. Neben ihrer künstlerischen Karriere ist Céline Lehrerin für Clownerie und Physical Theatre und nimmt an verschiedenen Projekten als External Eye oder Regisseurin teil.

David Melendy studierte Clownerie am Circus Center in San Francisco und absolvierte den Master in Physical Theatre der Accademia Dimitri in der Schweiz. Er ist Mitglied von Les Diptik und unterrichtet Kurse in Clownerie und Slapstick. Er präsentierte seine Show "Fragile" am Theater Spektakel in Zürich und hat mit der Kompanie an mehreren internationalen Aufführungen teilgenommen. Im Jahr 2022 führte er bei der Show "Parole en l'air" des Duos GingerMoustache Regie.