

Oskar Dikman

1896–1972

Esposizione

2.4.–26.6.2022

CHIESA
EVANGELICA
di ASCONA,
VIALE
MONTE
VERITÀ 80



VERNISSAGE 2.4. e FINISSAGE 25.6.2022
alle ore 18.00 con brani musicali e testi
(»musica e parole«) della cerchia asconese
di Oskar Dikman

Il pittore Oskar Dikman, oggi poco noto, nacque il 12 gennaio 1896 a Vienna come Oskar Franz Emil Dickmann. Trascorse la gioventù a Zurigo dove, oltre a seguire la formazione di grafico, si dedicò alla musica e allo studio del pianoforte.

Frequentò anche la scuola d'arte del pittore Willy Fries.

Nel 1936 Oskar Dickmann si trasferì ad Ascona dove visse con la moglie Marta Hediger e il loro figlio Roberto nella Casa Torre dei Carcani, sul lungolago.

A partire dalla fine degli anni 1940, le sue opere portano la firma Oskar Dikman. I suoi temi e soggetti prediletti sono ritratti ed autoritratti, rustici e cascine, paesaggi e volti religiosi.

Dal 1950 Oskar Dikman visse à Muralto, da ultimo nella Villa Luisette in Via Rivapiana. Morì il 14 dicembre 1972.

I quadri qui esposti e riprodotti nel nostro catalogo non erano mai stati mostrati finora, neanche nell'esposizione tenutasi nel 2012 presso l'Elisarion di Minusio.

Der heute wenig bekannte Maler Oskar Dikman wurde am 12. Januar 1896 in Wien als Oskar Franz Emil Dickmann geboren. Oskar Dickmann verbrachte seine Jugend in Zürich, wo er sich neben der Ausbildung zum Graphiker auch der Musik widmete und Klavier studierte. Er besuchte unter anderem die Kunstschule des Züricher Malers Willy Fries. 1936 zog Oskar Dickmann nach Ascona und lebte mit seiner Ehefrau Marta Hediger und ihrem gemeinsamen Sohn Roberto in der Casa Torre dei Carcani am Lungolago. Seit Ende der 1940er Jahre signierte er seine Bilder mit Oskar Dikman. Seine Motive waren Bildnisse und Selbstbildnisse, Rustici und Bauernhöfe, Landschaften und Maria- und Jesus-Bilder.

Seit 1950 wohnte Oskar Dikman in Muralto, zuletzt in der Villa Luisette in der Via Rivapiana. Er starb am 14. Dezember 1972.

Die hier gezeigten und in unserer Broschüre abgebildeten Werke von Oskar Dikman wurden noch niemals ausgestellt, auch nicht in der Ausstellung, die 2012 im Elisarion in Minusio gezeigt wurde.

Orari di apertura

- dopo i culti domenicali
- prima e dopo »musica e parola« ed altri eventi
- ogni mercoledì dalle 15.00 alle 17.00 o su richiesta: 079 442 48 77

Öffnungszeiten

- im Anschluss an Gottesdienste in der evang. Kirche
- vor und nach »Musik und Wort« und anderen Veranstaltungen
- jeden Mittwoch von 15 bis 17 Uhr und auf Anfrage: 079 442 48 77

Le opere sono in vendita/[Die Werke sind käuflich zu erwerben:](#) + 49 175 5660759 oppure + 49 172 4109124

Contatto: Meike Thiessen e Gesche Ahlers (gesche.ahlers@web.de)

Conto corrente di solidarietà e di vendita/[Spenden- und Verkaufskonto:](#)

UBS Locarno, Gesche Ahlers, IBAN CH92 0024 6246 1113 1240 E (Dikman)

Ricavi delle vendite destinati esclusivamente a scopi di beneficenza.

[Verkaufserlös ausschließlich für gemeinnützige Zwecke.](#)